CLAUSURADO EN LAS SALESAS EL CURSO “ESTUDIO ARTÍSTICO DE LA CREACIÓN HERNANDIANA”

15 de Setiembre de 2006

Más de medio centenar de alumnos han recogido su diploma

En la mañana del viernes 15 de septiembre ha sido clausurado el curso “Estudio artístico de la creación hernandiana”, desarrollado desde el lunes 11 en el campus de Las Salesas de la Universidad Miguel Hernández, organizado por la institución universitaria, la Fundación que lleva el nombre del poeta oriolano y la Asociación de Amigos de éste, con la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Orihuela.

El curso, pionero en los estudios que relacionan la obra literaria hernandiana con las Bellas Artes, ha contado con más de medio centenar de alumnos inscritos, lo que supone un éxito de convocatoria y prueba del interés suscitado en diversos medios.

El concejal de Cultura del consistorio oriolano, Manuel Hernández, el director de la Fundación, Juan José Sánchez Balaguer, y el vicerrector de Estudiantes y Extensión Universitaria de la Universidad Miguel Hernández, Fernando Borrás, han sido los encargados de entregar los diplomas de asistencia a los alumnos, después de un breve recital poético de uno de ellos, Manuel Cañizares Llanes.

Durante las jornadas anteriores diversos temas han sido expuestos por reconocidos expertos, como los catedráticos Carlos Pérez Reyes y Francisco Esteve Ramírez, los profesores Pilar Escanero de Miguel y Mª Teresa Sánchez Albarracín y los investigadores César Moreno, Adolfo Rodríguez Nieto y Aitor L. Larrabide. Los talleres de Fotografía y Dibujo han sido impartidos por Víctor Sánchez, fotógrafo y responsable de la Sala de Exposiciones de la Fundación Miguel Hernández, y por José Botella, profesor y graduado en Arte.