

El número 12 de "El Eco Hernandiano", en su versión impresa, publica un interesante trabajo de Aitor L. Larrabide, director del Taller de Empleo de la Fundación oriolana y codirector de la revista, que profundiza en la relevancia que tuvo su participación en el II Congreso Internacional de Escritores Antifascistas en Defensa de la Cultura y el viaje a Rusia del poeta en el verano de 1937.

Jaume Selva colabora con un ameno artículo sobre el proyecto RadioPoesía, propuesta de la Fundación del poeta que pretende difundir la poesía a través de Internet.

Por su parte, dos alumnas-trabajadoras del Taller de Empleo entrevistan al escultor cojense Ramón Cuenca Santo, autor de la primera y única escultura de la familia Hernández-Manresa, inaugurada el pasado 19 de diciembre en Cox.

Entre las noticias relacionadas con la Fundación , destacan la firma del acuerdo de colaboración con el Instituto Cervantes y la reciente reunión del Patronato en Valencia.

La habitual sección de 'Mundo Hernandiano', realizada también por alumnas-trabajadoras del Taller de Empleo, recoge las más significativas noticias vinculadas con el poeta. Precisamente, la colaboración entusiasta de personas que trabajan en el Taller de Empleo y la continuidad del camino trazado en números anteriores caracterizan este nuevo número de la revista, que pretende ser la de todos los hernandianos.