

El número 13 de "El Eco Hernandiano", en su versión impresa, publica un extenso trabajo de Rosa M^a Monzó, directora de la Biblioteca "Gabriel Miró" de Alicante, en el que revisa los fondos bibliográficos hernandianos ahí conservados.

Óscar Moreno, joven filólogo y colaborador de la Fundación , contribuye con un artículo en el que analiza la relación del músico alcoyano Carlos Palacio y el poeta oriolano, con datos escasamente conocidos.

Por su parte, el dramaturgo cubano Amado del Pino colabora con un lírico artículo sobre la actuación de Serrat en el Teatro Circo de Orihuela de marzo pasado.

Se incluye un dossier especial dedicado al fallo y acto de entrega de los Premios Literarios 2007, realizado por alumnos-trabajadores del Taller de Empleo, con crónicas y entrevistas a los ganadores, así como poemas y el discurso de Alfonso López Alfonso, ganador del Premio Internacional de Periodismo.

Tres alumnas-trabajadoras del Taller de Empleo colaboran con una crónica sobre la X edición de la Senda del Poeta, celebrado en marzo pasado.

Entre las noticias relacionadas con el Hernandismo, destacan la presentación del polidíptico del Rincón Hernandiano, un artículo que recuerda al recientemente desaparecido Francisco Martínez Marín, y la noticia de la catalogación del fondo del poeta Francisco Salinas cedido por el hijo de éste.

La habitual sección de "Mundo Hernandiano" recoge las más significativas noticias vinculadas con el poeta. En este número, al igual que en los anteriores, se destaca la colaboración entusiasta de personas que trabajan en el Taller de Empleo.