

Mañana miércoles, 18 de enero, a las 20 horas se inaugura la exposición "Presencia de Miguel Hernández en la prensa oriolana, 1929-1936" en la Sala de Exposiciones de la Fundación que lleva el nombre del universal poeta en Orihuela. La muestra tiene como principal objetivo redescubrir la presencia de la obra hernandiana en la prensa de Orihuela. Miguel Hernández se dio a conocer como poeta a través de estas colaboraciones. La exposición, que podrá visitarse hasta el próximo 18 de febrero, es uno de los trabajos de investigación y recopilación de documentos que lleva a cabo la Fundación, con la colaboración del módulo de Auxiliar de Biblioteconomía y Documentación del Taller de Empleo Miguel Hernández II y la Biblioteca Pública de Orihuela.

En esta exposición podrán contemplarse ejemplares de las nueve cabeceras locales que sirvieron de cobijo literario al poeta: 'El Pueblo de Orihuela', 'Voluntad', 'Actualidad', "Destellos", 'El Clamor de la Verdad', 'El Gallo Crisis', 'Acción', 'Silbo' y 'Renacer.'

En el catálogo que acompaña la exposición se repasa la cronología con colaboraciones hernandianas, el contexto socio-político y cultural de Orihuela, Miguel Hernández en la prensa de Orihuela y aquellas obras del poeta aparecidas en la prensa local, además de la bibliografía consultada.

Aitor L. Larrabide y Antonio Peñalver García son los comisarios de la muestra y Víctor Sánchez se ha responsabilizado del diseño y montaje.