

Este próximo miércoles, día 12 de noviembre, se presentará a las 19:30 horas en la Librería Códex de Orihuela (Plaza de San Sebastián), el nuevo libro del poeta, dramaturgo y compositor David Fernández Rivera (Vigo, 1986). La presentación de “Ágata”, poemario publicado por Ediciones Antígona”, correrá a cargo de Aitor L. Larrabide, director de la Fundación Cultural Miguel Hernández. “Ágata” es el último poemario de la trilogía que comenzaría Fernández Rivera con “Alambradas” y “Sahara” en el año 2009. En él se puede observar una evolución muy marcada en lo relativo al método, definición lírica, estética y temática. En este poemario, por vez primera, el autor no escribe únicamente desde su perspectiva, sino que trata de situarse en la atalaya de los múltiples lectores, para así alcanzar mayor universalidad.

“Ágata” ha sido declarada como obra de “interés cultural y municipal” por la ciudad de Santa Rosa de Osos (Antioquia, Colombia), lugar donde ha sido presentado el pasado mes de agosto dentro del Festival Independiente de Poesía Poetas sin Voz. En su próximo viaje a Colombia, Fernández Rivera será recibido y reconocido como “Huésped de Honor” por el municipio santarrosano, además, le será entregado el título de “Alcaldía Santa Rosa de Osos”.

David Fernández Rivera, poeta, dramaturgo, director y compositor. Ha publicado una decena de libros de poesía, entre los que destacan, además de esta última trilogía, la antología “Calipso”, que incluye los poemarios “Entre la sombra y el grito” y “Canciones de mi ausencia”, así como su compilación de poemas juveniles, “Corceles”. En teatro, destaca su última edición, “Hipnosis”/“La Colonia”, sin dejar de lado su labor como director de vanguardia, algo que ha demostrado con su obra “Alambradas V.L.” y diversas iniciativas. Asimismo, es autor de diversos discos de poesía como “Romancero Gitano”/“Poemas selectos”, “Miguel Hernández”/“Poemas selectos” (presentado en Orihuela en septiembre de 2012); su propia compilación personal, “Ecos de la noche”, además de “Fractal”, disco en proceso de elaboración.