

Carmelo Guillén Acosta, director de la prestigiosa colección de poesía Adonáis, ha visitado la Casa Museo de Miguel Hernández y la Fundación que lleva su nombre. En su recorrido ha estado acompañado por el filólogo y asesor de la Fundación oriolana, Aitor L. Larrabide, y ha expresado su ilusión por visitar la casa de uno de sus poetas preferidos. El Premio Adonáis de Poesía, creado en 1943 por José Luis Cano, se ha fallado en la edición de este año en la ciudad de Elche ya que el ganador de la misma es el autor ilicitano Jesús Bernal por su obra "Hombre en la niebla". La Diputación de Alicante, a través del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert que dirige José Luis Ferris, ha colaborado en la organización del acto de entrega del galardón.

Guillén es catedrático de literatura española en el instituto sevillano de Camas. Desde 1977 es autor de varios poemarios. Ha conseguido diversos galardones como el accésit del Premio Adonáis en 1976, el Premio Internacional de Poesía San Juan de la Cruz en 1990 o el Premio Tiflos de la ONCE en 1995. Como crítico literario ha editado, entre otros, a Rafael de León, a Ramón Charlo, Rafael Montesinos o Francisco Rodríguez Marín, y ha estudiado la obra poética de Pedro Salinas, así como ha publicado una amplia antología de poesía española escrita en el periodo 1935-2000.

