

Un total de 654 obras se han presentado a los Premios Miguel Hernández 2012, convocados por la Fundación que lleva el nombre del universal poeta oriolano, lo que supone la consolidación de los mismos.

Las obras proceden de países como Eslovenia, Francia, Italia, Alemania, Estados Unidos, México, Israel, Colombia, Costa Rica, Marruecos, Líbano, Venezuela, Argentina, Ecuador, Uruguay, Paraguay, Brasil, Chile, Francia, Inglaterra, Perú, además de diferentes provincias españolas (Jaén, Tenerife, Cáceres, Alicante, Madrid, Barcelona, Valencia, Cantabria, Vizcaya, Sevilla, Valladolid, Granada, etc.).

Para el Premio Internacional de Poesía, cuyos poemarios han de tener una extensión máxima de 1.000 versos, dotado con 12.000 euros, un elemento artístico acreditativo y la publicación a cargo de la prestigiosa editorial Hiperión, se han presentado 510 obras.

Al Premio Nacional de Poesía, para poetas menores de 35 años y poemarios con una extensión máxima igualmente de 1.000 versos, dotado con 3.000 euros, un elemento artístico acreditativo y la publicación a cargo de la reconocida editorial Devenir, optan 82 trabajos.

Finalmente, para el Premio Internacional de Periodismo, dotado con 8.000 euros, se han presentado 62 artículos, procedentes de Alicante, Elche, Tenerife, Béjar, Valladolid, León, Orihuela, Santander, Madrid, Ecuador, etc.

El comité preseleccionador iniciará en breve su tarea calificadora en el Centro de Estudios Hernandianos. Está previsto que el fallo de los tres premios, y los nombres de los jurados, se haga público durante el mes de marzo, en fechas que se darán a conocer próximamente.