

LA AGENDA DE LA FUNDACIÓN MIGUEL HERNÁNDEZ PARA EL ÚLTIMO TRIMESTRE DEL AÑO PREVÉ TREINTA Y CINCO ACTOS DE HOMENAJE AL POETA EN DIEZ PAÍSES Y QUINCE LOCALIDADES ESPAÑOLAS, UNA QUINCENA DE PUBLICACIONES, SIETE EXPOSICIONES Y DIVERSAS COLABORACIONES CON ASOCIACIONES Y ENTIDADES CULTURALES

La Fundación Cultural Miguel Hernández tiene previstos para el último trimestre del presente año treinta y cinco actos de homenaje al universal poeta oriolano en diez países y quince localidades españolas, la edición de más de una veintena de publicaciones, siete exposiciones relacionadas con el autor de “El rayo que no cesa”, y distintas colaboraciones con asociaciones y entidades culturales.

En octubre se realizarán actos de homenaje, con la participación de la Fundación del poeta, en Avilés, Bilbao, Santander, Ronda, Barcelona, Almoradí, Petrer, Vélez-Málaga, Collado Villalba, Alicante y Castuera, organizados por la Sociedad Económica de Amigos del País de Avilés, la Asociación Cultural Literarte de Bilbao, el Ayuntamiento de Bilbao, Cafés El Dromedario y el Ateneo de Santander, el Colectivo Cultural Giner de los Ríos de Ronda, la Generalitat de Cataluña, las concejalías de Cultura de los ayuntamientos de Almoradí y Petrer, la Fundación María Zambrano de Vélez-Málaga, el Ayuntamiento de Collado Villalba, el CP San Blas de Alicante y el Ayuntamiento de Castuera. Ayer se inauguró en la Biblioteca Nacional la exposición “La sombra vencida”, auspiciada por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, con el préstamo de cuatro dibujos originales del poeta cedidos por la familia de Francisco de Díe. La Fundación Miguel Hernández participa también en el III Congreso Internacional, que será inaugurado el 26 de octubre en Orihuela. En noviembre, están previstos actos conmemorativos, en los que colabora la Entidad oriolana, promovidos en Cartagena y Burlada por el Centro Asociado de la UNED en Cartagena y el Ayuntamiento de la localidad navarra.

Asimismo, se celebrarán exposiciones, como las muestras “Miguel Hernández en la prensa de Orihuela”; organizada por la Asociación Fotográfica de Orihuela; “Perito en lunas”, de Ángel López Monsalvo, cedida al Instituto Cervantes de Bruselas; y “Miguel Hernández en la Guerra Civil”, prestada a los ayuntamientos de Almoradí y Burlada.

Entre las más de quince publicaciones previstas para el último trimestre de este año, sobresalen los nuevos títulos de la colección “Contemporáneos a Mano”, con obras de Pilar Blanco, Antonio Gracia, María Escudero y Miguel Ruiz; los dos nuevos números de la revista impresa “El Eco Hernandiano”; las memorias inéditas de Augusto Pescador, relevante coetáneo y amigo de Miguel Hernández; el libro “Artistas por Miguel Hernández en su Centenario, 1910-2010”, que recoge más de un centenar de poemas e ilustraciones en recuerdo al poeta, volumen realizado con la colaboración y coordinación del Foro Social de Orihuela; “Miguel Hernández y las mujeres de su tiempo”, realizado por integrantes de la Asociación de Mujeres Clara Campoamor, de Orihuela; un libro que recoge diversos trabajos académicos sobre el poeta, en coedición con la Universidad de Texas Panamericana; el libro de fotografías “Tras las huellas del poeta”, de Javier Guijarro; nuevos títulos de “Papeles Hernandianos”, como los dedicados a Carmen Conde, Ramón de Garcíasol o Raúl González Tuñón; “Por la España de Miguel Hernández”, en coedición con el Instituto Cervantes de Manila; “Miguel Hernández en la revista Triunfo”, etc.

En colaboración con la CAM se han programado una serie de actividades, como las muestras de los artistas Antonio Ballesta, Eva Ruiz y Manuel Álvarez; el concierto de Oché Cortés; los recitales de violín y piano, a cargo de Wibert Aerts y Caridad Galindo, y de Antiguos Alumnos del Colegio de Santo Domingo; la conferencia del actor Pablo Pineda o las de los profesores Fanny Rubio, Eutimio Martín y Jorge Urrutia; el espectáculo que el 5 de noviembre ofrecerá el Comité Año Hernandiano: “Miguel Hernández en Puerto Rico”, basado en la obra hernandiana; y un encuentro con el poeta marroquí Abdellatif Laâb, en colaboración con Casa Mediterráneo.

Entre las colaboraciones con varias asociaciones, colectivos culturales e instituciones, destaca la traducción a la Lengua de Signos Española de veinte poemas hernandianos, llevada a cabo por la Fundación para la Supresión de las Barreras de Comunicación (CNSE); y distintas actividades con el CP Manuel Riquelme de Hurchillo. La Asociación de Radioaficionados Vega Baja prepara, para el 30 de octubre, una jornada de difusión de sus actividades en el Rincón Hernandiano.

La Fundación oriolana colaborará con diez países en actividades que se desarrollarán entre octubre y diciembre: Nicaragua, México, Argentina, Chile, Bolivia, Bélgica, Francia, Italia, República Moldava y Filipinas, organizadas por distintas entidades e instituciones, como el Instituto Nicaragüense de Cultura Hispánica, la Universidad Nacional Autónoma de México, las embajadas de España en México, D.F. y La Paz, el Ministerio de Cultura a través de la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, la Sociedad Argentina de Escritores y la revista “Proa”, la Fundación Pablo Neruda, el Centro Cultural Miguel Hernández de Herstal (Bélgica), el Instituto Cervantes de Bruselas y la Fundación Comunidad Valenciana-Región Europea, el Movimiento Asociativo de Emigrantes En Bélgica, la Asociación Amigos de España en Vannes (Francia), la editorial italiana La Torre degli Arabeschi, la Universidad Libre

Internacional de Moldava y el Instituto Cervantes de Manila.

Además, está prevista la publicación de seis números monográficos de revistas en las que colabora la Fundación, como “Monteagudo” (Universidad de Murcia), “Proa” (Buenos Aires), “Barcarola” (Albacete), “Única” (Universidad Cecilio Acosta, de Maracaibo, en Venezuela), “Nerudiana” (Fundación Pablo Neruda, de Chile) y “Encuentro” (Tres Cantos).