

INFLUENCIAS



[182Kb](#)

[«Miguel Hernández y José María Gabriel y Gal», por Pedro J. de la Peñtilde;a.](#)



[214Kb](#)

[«Miguel Hernández y el archivo de Juan Guerrero Ruiz», por Angel Manuel Aguirre.](#)



[305Kb](#)

[«Miguel Hernández y Pablo Neruda los frutos de una amistad» por Francisca Noguero.](#)



[300Kb](#)

[«Una poética nerudiana en Miguel Hernández: Residencia en la tierra» por Vicente Cervera Salinas.](#)



[361Kb](#)

[«Miguel Hernández y Herrera Petere: una amistad desconocida» por Narciso Alba.](#)



[542Kb](#)

[«Miguel Hernández y Pascual Pla y Beltrán: aprendizaje literario, historia y conciencia de clase», por Manuel Aznar Soler.](#)



[505Kb](#)

[«Miguel Hernández y Manuel Altolaguirre: notas sobre una amistad» James Valender.](#)



[354Kb](#)

[«Intertextualidad en la poesía de guerra \(Hernández, Garfias, Aparicio\)» por José María Barrera López.](#)



294Kb

«Dos poetas en una guerra (Miguel Hern´ndez-Pedro García Cabrera)»;, por Cecilia Domínguez Luis.



174Kb

«Miguel Hern´ndez en el laberinto m´gico de Max Aub»;, por Miguel A. Gonz´lez Sanchís.



148Kb

«Miguel Hern´ndez y Alberto Quintero ´lvarez: dos poéticas paralelas»;, por Fco. José Eduardo Serrato C´rdoba.



350Kb

«Miguel Abad Mir´ntérprete pl´stico de Miguel Hern´ndez. Aproximaci´n y valoraci´n estética del artista»;, por Adri´n Espí Valdés.



308Kb

«Miguel Hern´ndez y Blas de Otero, poetas-profetas»;, por Evelyn Martín Hern´ndez.



[314Kb](#)

[«Miguel Hernández y la revolución clandestina de los años sesenta: recepción de su obra antes de la transición», por María Cristina Castillo de Mabrey.](#)



[219Kb](#)

[«Huellas y raíces hermandianas en la poesía de Antonio Carvajal», por Jaime Méndez Ferrer.](#)



[245Kb](#)

[«Miguel Hernández: germen de una colección de poesía para niños», por María Luisa Calvo.](#)



[245Kb](#)

[«Miguel Hernández: el valor didáctico de la retórica», por Felipe Zayas.](#)



[135Kb](#)

[«Una interesante contribución de la literatura catalana: la Elegia a Miguel Hernández al cementeri d''Alacant de V.A. Estellés», por Lluís Alpera.](#)