

El modelo de aplicación de las nuevas tecnologías al ámbito cultural que viene desarrollando la Fundación Miguel Hernández ha despertado el interés de diferentes Casa Museos y Fundaciones de Escritores de España, reunidas el pasado fin de semana en el XII Encuentro de ACAMFE, que tuvo lugar en la localidad pontevedresa de Vilanouva de Arousa, y donde la Fundación del poeta oriolano presentó la ponencia titulada "Nuevas tecnologías y cultura: una experiencia práctica". Fundamentalmente, en la ponencia presentada por el director de la Fundación hernandiana se explicó el funcionamiento del pionero Taller de Empleo, subvencionado por el Servef, donde una treintena de alumnos-trabajadores realizan sus tareas de diseño de páginas web, catalogación y digitalización de miles de documentos y edición de la revista digital El Eco Hernandiano, entre otras actividades como el mantenimiento de la web institucional que el pasado año alcanzó 1.251.390 de visitantes.

La Fundación Rafael Alberti ya expresó su interés en poner en marcha una iniciativa similar, con motivo de su hermanamiento con la Fundación del poeta oriolano. Ahora, otras varias, y de manera muy especial la Casa Museo Palacio Valdés de la localidad asturiana de Laviana, han solicitado a la Fundación Miguel Hernández la documentación oportuna para realizar un proyecto dentro de la misma línea.