



FICHA:

Poemas sociales, de guerra y de muerte / Miguel Hernández ; introducción, selección y notas de Leopoldo de Luis. -- 2ª ed. en "El libro de bolsillo"; -- Madrid : Alianza Editorial, 1978 123 p. ; 18 x 11 cm. -- (El libro de bolsillo. Sección Literatura ; 655) Bibliografía: p. 19-20. -- Índice: p. 121-123 DL M 15049-1978. -- ISBN 84-206-1655-9

COMENTARIO:

La introducción ("Notas para esta Antología", pp.7-18) destaca la unión del destino mortal y del trabajador humilde en Hernández. El amor, la muerte y la tendencia social son los grandes temas hernandianos. Aporta una sencilla semblanza biográfica, con la importante alusión a Raúl González Tuñón, en la que se percibe su relevancia en la posterior evolución de Miguel Hernández. El soneto dedicado al escritor argentino "es, propiamente, la primera poesía de Miguel Hernández con intención social" (p. 10) El estudio introductorio de Leopoldo de Luis destaca por el tono humano que ofrece del poeta oriolano. Se incluye una Bibliografía básica" (pp.19-20), de fácil acceso. Los poemas van acompañados, al final del volumen, de mas útiles, notas (pp.117-119) que explican las referencias algo oscuras, con las fechas de composición de los poemas, casi todos escritos durante la guerra civil.