

Esta mañana se ha inaugurado, en la Sala de Exposiciones Miguel Hernández, en el Rincón Hernandiano, la muestra “Miguel Hernández, entre José Caballero y Pablo Neruda”, dentro de la programación prevista de la “Primavera Hernandiana”. Al acto han acudido, además del teniente de Alcalde, José Aix, que ha excusado a la concejala de Cultura, Mar Ezcurra, y el director de la Fundación Cultural Miguel Hernández, Aitor Larrabide, la vicepresidenta de la Fundación Caballero-Thomas de Carranza, Carmen Thomas de Carranza Franco, el patrono de dicha entidad, Roberto Tojo, y el técnico de dicha Fundación, Raúl Estévez García.

La exposición, que podrá contemplarse hasta el 11 de septiembre, está organizada por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Orihuela y la Fundación Cultural Miguel Hernández, y en la misma colaboran, además, Fundación Caballero-Thomas de Carranza, la Diputación de Jaén-Legado Miguel Hernández, la Fundación Olontia, la Fundación Pablo Neruda, Colección Larriba Martínez Marcos, la Residencia de Estudiantes del CSIC (Madrid) y el Archivo de la Democracia de la Universidad de Alicante. El montaje de la muestra lo ha llevado a cabo Orihuela Cultural y el comisario de la misma es César Moreno, patrono de la Fundación oriolana que lleva el nombre del poeta. Por su parte, Tomas Serna Pérez ha sido el coordinador.

La exposición traza la amistad del pintor José Caballero (1916-1991) con Pablo Neruda y Miguel Hernández a partir de la obra del pintor onubense. También la colaboración y participación de Caballero en el “Homenaje de los Pueblos de España a Miguel Hernández”, en mayo de 1976, y se incluyen los dos bocetos que realizó para los muéales del barrio de San Isidro, así como una obra suya en el “Homenaje a Miguel Hernández del Partido Socialista Popular”, celebrado en marzo de 1978 en la Galería Multitud de Madrid. Asimismo, podrán contemplarse primeras ediciones de García Lorca y de Neruda.

Los representantes de la Fundación Caballero-Thomas de Carranza han entregado una litografía original y firmada al director de la Fundación Cultural Miguel Hernández.



