

Serán presentadas medio centenar de comunicaciones de Alemania, Rusia, Cuba, Estados Unidos, Italia, Francia, República Checa, Canadá, México, Argentina y Palestina, además de España. El alcalde de Orihuela, José Manuel Medina, y el director de la Fundación Miguel Hernández, Juan José Sánchez, han presentado esta mañana en el Centro de Estudios Hernandianos las actividades organizadas con motivo del II Congreso Internacional Miguel Hernández que se desarrollará en Orihuela y Madrid del 26 al 30 de octubre con la presidencia del premio Nobel de Literatura José Saramago. Juan José Sánchez ha resaltado la asistencia del presidente de la Academia Norteamericana de la Lengua Española, Odón Betanzos, a la inauguración del Congreso en Orihuela “junto a la casa y la higuera de Miguel”.

Los actos previstos comenzarán en el Rincón Hernandiano a partir de las 19.00 horas. La Comisión Organizadora del Congreso ha confeccionado un variado programa que incluye la inauguración de la Sala de Exposiciones de la Fundación, contigua a la Casa Museo, con una exposición con obras de 36 poetas de Orihuela y la Vega Baja. Los artistas dedican con su obra un cálido y sincero homenaje a Miguel Hernández, uno de los artistas más universales que Orihuela ha aportado al mundo. La actuación del cantaor flamenco José Menese en el Rincón Hernandiano cerrará la jornada inaugural en Orihuela. Menese recitará con su característica voz pura y desgarrada que nace del corazón versos de Miguel Hernández en forma diferentes palos flamencos como bulerías, seguiriyas y soleás. El director de la Fundación ha explicado que “ya es hora de que la universalidad de Miguel se difunda, conozca y disfrute como merece”. Las conferencias y lectura de comunicaciones del comité científico e investigadores que aportan nuevas perspectivas sobre la obra del poeta se desarrollan en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid. Junto a la vertiente académica y científica del Congreso, la Comisión Organizadora ha previsto numerosas actividades complementarias. Entre ellas destacan el homenaje a los coetáneos de Miguel y la inauguración de la exposición Miguel Hernández y Abad Miró. Poesía y pintura (lunes 27 a las 17.30 en la Sala La Cacharrería del Ateneo de Madrid). Una minuciosa exposición recorrerá la llegada, trayectoria y evolución personal, literaria y social de Miguel Hernández en Madrid. La muestra denominada Madrid, Miguel, Madrid, se podrá visitar desde el 21 de noviembre al 2 de octubre en el Museo de la Ciudad de la capital. Además, durante el Congreso se presentará el libro de Arturo del Hoyo, Escritos sobre Miguel Hernández, editado por la Fundación Miguel Hernández. Juan José Sánchez ha destacado que el número de congresistas inscritos ha superado la cifra de 150. Asimismo, las comunicaciones presentadas al Congreso, que se incluirán en las actas del Congreso que se publicarán meses después del evento, rebasa el medio centenar. Entre los trabajos presentados aparecen estudios de Alemania, Rusia, Cuba, Estados Unidos, Italia, Francia, República Checa, Canadá, México, Argentina y Palestina. El alcalde de Orihuela, José Manuel Medina, ha reconocido el “esfuerzo de la Fundación en la organización de un evento de la magnitud del Congreso, que ayudará a la proyección de nuestro poeta universal del que siempre hemos presumido”. Medina precisó también que “preparar un Congreso Internacional de esta altura en la capital merece una reflexión sincera”. El alcalde oriolano ha destacado que el Rincón Hernandiano se ampliará con otro edificio

pendiente de rehabilitar para continuar “cumpliendo el compromiso adquirido por las instituciones de convertir el Centro de Estudios Hernandianos en algo vivo”.