

El Salón de Actos del Instituto Cervantes se vio abarrotado para presenciar un recital en homenaje a Miguel Hernández

El I Congreso Ruso sobre la vida y la obra de Miguel Hernández ha comenzado esta mañana en el Paraninfo de la Universidad Estatal Lingüística de Moscú con la interpretación de los himnos ruso y español. En la presidencia del acto, flanqueados por las banderas de los dos países y ocupando un lugar preferente el busto de Miguel Hernández donado por la Fundación del poeta oriolano, se encontraban el consejero de Cultura de la Embajada de España, Jorge de Orueta Pemartín; el presidente de la Asociación de Hispanistas de Rusia y rector en funciones de la Universidad, Serguéi Goncharenko; el director de la Fundación Miguel Hernández, Juan José Sánchez Balaguer; el secretario del Ministerio de Asuntos Exteriores Ruso, Alexander Medvedev; y el presidente de la Unión de Escritores de Rusia, Maxim Zamshev. Todos ellos intervinieron para resaltar el significado de las I Jornadas Hernandianas en Rusia y el propósito de mantener viva la figura del poeta oriolano en este país. El director de la Fundación se refirió, además, a las principales vivencias de Miguel Hernández en la Unión Soviética, cuando en septiembre de 1937 formó parte de la delegación enviada por el gobierno de la República para asistir al V Festival de Teatro Soviético.

Por su parte, el profesor Jesucristo Riquelme Pomares presentó una ponencia sobre las distintas etapas y evolución de la obra del poeta oriolano, resaltando la coherencia entre su vida y su producción literaria, para terminar calificándolo de “poeta necesario” y “uno de los clásicos de la poesía española del siglo XX que permanece vigente en el XXI”.

El Paraninfo de la Universidad Lingüística estaba completamente lleno de destacados hispanistas, profesores y alumnos de literatura interesados por la obra hernandiana. Al término del acto, el presidente de la Asociación de Hispanistas de Rusia tuvo palabras de agradecimiento para la Fundación Miguel Hernández por el busto del poeta que ocupará un lugar preferente en el nuevo Centro de Cultural Español que albergará la sede de la Asociación de Hispanistas de Rusia, al tiempo que hizo votos para que estas Jornadas Hernandianas tengan continuidad cara al próximo centenario de Miguel Hernández.

Por la tarde, los alumnos del Taller Literario del Instituto Cervantes de Moscú –cuyo salón de actos estaba a rebosar de estudiantes de español- realizaron un recital en homenaje al poeta, con un audiovisual que intercalaba poemas de Hernández y poesías de los propios alumnos dedicadas al oriolano universal. A continuación, César Moreno Díaz, Licenciado en Filología Hispánica y director de la Biblioteca Pública Fernando Loazes de Orihuela, ofreció una conferencia en torno a la amistad personal y profesional entre Miguel Hernández y el editor y poeta Manuel Altolaguirre de cuyo nacimiento se celebra este año el centenario. La conferencia analizó pormenorizadamente las relaciones personales y profesionales entre ambos, en el contexto histórico y literario de la España republicana y la guerra civil.