

Un espectáculo de colores, luz y sonido en el que el público se convierte en el protagonista principal. La Fundación Cultural Miguel Hernández organiza “Con los ojos bien abiertos”, un concierto preparado por el Colectivo Exedra para convertir a la ciudad de Orihuela durante la tarde del sábado en una gran fiesta de la cultura y la poesía en recuerdo del poeta oriolano. Los actos previstos para la tarde del sábado en el Rincón Hernandiano de Orihuela forman parte del programa de la ‘Primavera Hernandiana’ de la Fundación Cultural Miguel Hernández. El espectáculo comienza a las 18 horas en el Rincón Hernandiano, junto a la Casa Museo del poeta, con la puesta en escena de “Despedidme del sol y de los trigos”. En Orihuela volverá a sonar la voz de Miguel Hernández con una adaptación electroacústica. La Fundación quiere convertir esta parte del programa en una fiesta para celebrar el Día Mundial del Libro (23 de abril), por lo que todas las personas que lo deseen podrán participar en la lectura de una selección de la obra del poeta. A las 19.30 continuará la tarde lúdica y cultural con la obra de teatro “El Robinsón Literario”. El escenario será la plaza del Rincón Hernandiano y las calles adyacentes. El público se convertirá en actor para acompañar al grupo ‘In Centro’. Las campanas de la iglesia de Santo Domingo y músicos oriolanos amenizarán el espectáculo. El concierto “Como golondrinas” cerrará, a partir de las 21.30 horas, la trilogía de actos culturales previstos para la tarde del sábado. Se trata de un concierto de campanas interpretado desde trece campanarios de la ciudad de Orihuela. De esta manera, la Fundación pretende involucrar a toda la población en un inmenso mar de sonidos. El sonido rítmico de las campanas de trece templos oriolanos se podrá escuchar desde todos los rincones del casco urbano.