

El Instituto recomienda la revista digital 'El Eco hernandiano' en una sección donde únicamente hay ocho publicaciones culturales de todo el mundo. La Fundación Cultural Miguel Hernández cuenta con un nuevo e importante reconocimiento. Se trata del Instituto Cervantes quien ha enviado un escrito en el que muestra su apoyo a la Fundación que lleva el nombre del poeta oriolano, al tiempo que destaca "la gran labor que están realizando". El Instituto Cervantes recomienda la revista literaria 'El Eco Hernandiano', dentro de su sección de publicaciones, destacándola como "revista literaria electrónica dedicada a la figura del poeta D. Miguel Hernández". El Instituto ha establecido un enlace con la web de la Fundación (www.miguelhernandezvirtual.com), dentro de su portal "Hispanismo Cervantes". El acceso a 'El Eco Hernandiano' se realiza desde la web del Instituto Cervantes (<http://hispanismo.cervantes.es>) a través de la sección 'Publicaciones' donde han sido únicamente ocho revistas literarias de todo el mundo las recomendadas. Así, 'El Eco Hernandiano' aparece junto a otras revistas de gran prestigio y veteranía, como es el caso de la revista de estudios literarios 'Espéculo', presente en Internet desde hace ya ocho años. Para cualquier publicación literaria, el estar incluída dentro del portal del Instituto Cervantes -primera fuente de consulta de los hispanistas- supone un acercamiento a los estudiosos de la cultura española de toda Europa, América del Norte, Sudamérica, Asia y Oriente Medio. Con este reconocimiento del Instituto Cervantes, la revista literaria digital 'El Eco hernandiano', que edita la Fundación que lleva el nombre del poeta oriolano, se convierte, a pesar de su corta vida, en una de las publicaciones literarias de referencia obligada para los estudiosos de la cultura hispana. Junto a este enlace, el Instituto Cervantes ha mostrado a la Fundación Cultural su apoyo, al tiempo que los responsables del portal en Internet manifiestan su confianza en que la convocatoria de los Premios Literarios 2004 "tenga la mayor difusión posible", difusión a la que el Instituto Cervantes también contribuye al incluir las bases de las tres categorías del certamen en su web.