

Un total de 36 fotografías integran la exposición &quot;Lisboa, ciudad poética&quot; que puede contemplarse en la sala de exposiciones de la Fundación Cultural Miguel Hernández, hasta el 8 de mayo. La muestra recoge obras de Luis Martínez Monserrat, Ricardo Quesada García y Adolfo Rodríguez Nieto, reconocidos expertos en fotografía, con numerosas exposiciones y cursos en su curriculum. Los tres ofrecen miradas diversas pero complementarias de una ciudad enclava entre la tradición y la vanguardia. La mirada nostálgica de una época que forma parte ya de nuestra propia historia, vista por Ricardo Quesada, es complemento de la Lisboa cosmopolita y actual captada por Luis Martínez Monserrat. A su vez, y como elemento aglutinador de las dos tendencias fotográficas anteriores, Adolfo Rodríguez Nieto interpreta la capital lisboeta según las gentes que la convierten en lo que es, uno y diverso en una ciudad en continua transformación pero que sabe mirar un pasado que forma parte de su ser y de su futuro.