El escritor argentino Héctor Dante Cincotta destacó la labor que desarrolla la Fundación Cultural Miguel Hernández para “conservar la memoria” del poeta y felicitó a la Generalitat Valenciana y al Ayuntamiento de Orihuela por la decisión de construir junto a la casa de Miguel Hernández un edificio destinado a promover y divulgar la investigación hernandiana. Cincotta fue galardonado en 1994 con el Premio Nacional de Literatura en Argentina y está considerado por la crítica especializada como uno de los principales exponentes de la lírica contemporánea. En compañía de su mujer, visitó el Centro de Estudios Hernandianos y la Casa Museo “para cumplir un deseo y un sueño compartido con mi padre”, Amadeo H. Cincotta. El director de la Fundación, Juan José Sánchez, y el director del taller de empleo Miguel Hernández, Aitor Larrabide, le explicaron las actividades que realiza la Fundación y los principales proyectos de la institución, como el Congreso presidido por José Saramago que se celebrará en Madrid entre el 27 y el 30 de octubre.

El literato latinoamericano explicó que descubrió la obra de Miguel Hernández a través de su progenitor y manifestó sentirse “impresionado de estar en esta casa, estos muros, la parra y la higuera”, al tiempo que recordó que él creció en un ambiente parecido al hogar del poeta oriolano. La obra de Cincotta, autor de *El tiempo y las letras*, es conocida en todo el mundo y ha sido traducida, entre otros idiomas, al francés, inglés, portugués, ruso y alemán. Además de su faceta como escritor, está considerado como un experto en la literatura sudamericana del siglo XX y ha publicado estudios sobre la obra de Jorge Luis Borges y Ricardo Molinari, dos de los artistas que más han influido en su concepción artística junto a Miguel Hernández. La tesis doctoral de Cincotta está avalada por la Universidad de la Sorbona de París. Los escritores y artistas más relevantes de la literatura latinoamericana contemporánea siguen manifestando su admiración por la figura de Miguel Hernández al decidirse a visitar Orihuela para conocer las raíces de uno de los poetas más admirados del siglo XX. Así lo corroboran las visitas recientes del premio nobel argentino Adolfo Pérez Esquivel y del escritor uruguayo Eduardo Galeano.