

Los trabajos presentados suponen un incremento del 465% respecto al año anterior y el fallo se hará público los días 15, 17 y 25 de marzo.

Un total de 897 obras se han presentado a los Premios Miguel Hernández 2004 (Internacional y Nacional de Poesía e Internacional de Periodismo), convocados por la fundación que lleva el nombre del poeta oriolano. Esta cifra contabilizada una vez registrados los trabajos llegados por correo con fecha del plazo máximo establecido supone un incremento del 465% respecto a la convocatoria del pasado año. Las obras proceden de países como Chile, Argentina, Brasil, Venezuela, Puerto Rico, Perú, Cuba, Uruguay, Bolivia, Colombia, México, Francia, Italia, Australia, y E.E.U.U., además de diferentes provincias españolas (Alicante, Murcia, Málaga, Salamanca, Sevilla, Barcelona, Madrid, Bilbao, Pamplona, Las Palmas, Melilla, etc.). La consolidación de la página web de la Fundación ha promovido la difusión de los premios literarios, especialmente en América Latina. Para el Premio Internacional de Poesía, dotado con 12.000 euros, y cuyos poemarios han de tener una extensión máxima de 1.000 versos, se han presentado 772 obras. Al Premio Nacional de Poesía, dotado con 3.000 euros, para poetas menores de 35 años, con poemarios con extensión máxima de 1.000 versos, optan 106 trabajos. Finalmente, para el Premio Internacional de Periodismo, dotado con 8.000 euros, se han presentado hasta el momento 19 artículos, procedentes de Uruguay, Alicante, Salamanca, México y Madrid. Los fallos de los distintos premios se harán públicos durante el mes de marzo, los días 15 (Nacional de Poesía), 17 (Internacional de Periodismo) y 25 (Internacional de Poesía).