



FICHA:

Los mejores versos de Miguel Hernández / [Miguel Hernández, por Simón Latino ; Vida y obra del poeta, por Manuel Molina ; A Miguel Hernández, por Susana March]. -- Buenos Aires : Nuestra America, 1958 40 p. ; 22 x 10 cm. -- (Poetas de Ayer y de Hoy : Cuadernillos de poesía / dirigidos por Simón Latino ; 38) Índice: p. [41]. -- Título tomado de la cubierta. -- Colofón: Impreso en agosto 1958 en Macland, Córdoba 3965, Bs. As.

COMENTARIO:

El director de la colección "Cuadernillos de Poesía", Simón Latino, presenta en la primera página al poeta oriolano. El "origen popular campesino, su espíritu democrático liberal y su muerte prematura en una prisión injusta" son los valores que le convierten en un escritor querido en América. Reconoce que su obra no se ha difundido lo suficiente allí y en España. La edición es un homenaje y una reparación. "La riqueza verbal, la habilidad para expresar viejos pensamientos en forma nueva" son cualidades de su poesía. Sobre el posible comunismo, el editor niega tal identificación política, aunque luchara al lado de ellos. De hecho afirma que "todas las personas decentes (...) lucharon al lado de los comunistas, sin que pueda decirse que lo fueran". [s. p., pero p. 2]. Manuel Molina, el poeta alicantino, inserta una pequeña noticia, de "Vida y obra del poeta", fechada en Alicante ese mismo año de 1958. Algún error se desliza, como el de datar en 1934 El rayo que no cesa y 1939 para El labrador de más aire. Los poemas de Hernández circulaban mecanografiados "veladamente" por tertulias y aulas. La revista alicantina Verbo publicó sus primeros poemas inéditos. Según Molina, él mismo estaba preparando por esas fechas un libro de recuerdos, con el título De Miguel Hernández a sus amigos, con cartas y documentos inéditos. Tendría que esperar muchos años hasta que en 1969 se publicara tal libro con el título Miguel Hernández y sus amigos de Orihuela (Edición de Angel Caffarena. Málaga: Librería Anticuaria El Guadalhorce). Susana March [s. p., pero página 3], incluye un poema suyo dedicado a Hernández con el título "A Miguel Hernández". A continuación, poemas de Hernández (de "Primeros poemas", "El silbo

vulnerado", El rayo que no cesa, Viento del pueblo y del Cancionero y romancero de ausencias). Sobre todo, aparecen poemas de El rayo que no cesa y del Cancionero y romancero de ausencias.