

ANÁLISIS DE POEMAS



[222Kb](#)

[«La Oda al minero-burlona. Entre el falso compromiso social y meditatio mortis»; por Cristina-María Hâncu.](#)



[300Kb](#)

[«Glosa a una elegía de Miguel Hern´ndez»; por José María Padilla Valencia.](#)



[164Kb](#)

[«Llamo a los poetas: una declaraci´n poética de Miguel Hern´ndez»; por José Vallecillo L´pez.](#)



[254Kb](#)

[«La convocatoria épica y visionaria en Miguel Hern´ndez an´lisis de Llamo al toro de España»; por Dra. Graciela Susana Puente.](#)



[381Kb](#)

[«La inversión de la retórica en La vejez en los pueblos de Miguel Hernández»; por James Whiston.](#)



[132Kb](#)

[«Lectura de la Casida del sediento de Miguel Hernández»; por Francis Cerdán.](#)