

Sara Mesa Villalba, madrileña residente en Sevilla, ha sido la ganadora del Premio Nacional de Poesía Miguel Hernández en la edición de este año, convocado por la fundación del poeta oriolano, dotado con 3.000 euros, un elemento artístico acreditativo y su publicación en la editorial Devenir de Madrid. El premio literario está dirigido a creadores menores de 35 años. La ganadora, de 30 años de edad, es licenciada en Ciencias de la Información y en la actualidad estudia Filología Hispánica. Trabaja como profesora de Secundaria, aunque desde julio del pasado año desempeña un puesto como analista en el Consejo Audiovisual de Andalucía. Ha ejercido el periodismo en varios medios de comunicación andaluces. Realizó su tesina sobre la crítica literaria como género periodístico y ha publicado diversos artículos sobre Francisco Ayala, Marguerite Yourcenar y Fernando Pessoa.

El Jurado ha estado presidido por Francisco Javier Díez de Revenga en su condición de miembro del Patronato de la Fundación , e integrado por Arcadio López Casanova, catedrático en la Universidad de Valencia; el poeta Carlos Marzal; el editor Juan Pastor, responsable de la editorial Devenir; y Ángel Luis Prieto de Paula, catedrático de Literatura en la Universidad de Alicante. Díez de Revenga ha calificado el libro ganador como un texto “original, lleno de lecturas y con una estructura reflexionada, con un título enigmático en el que se conjuga la naturaleza y el tiempo”. Por su parte, Prieto de Paula ha defendido el carácter arriesgado del poemario, con gran riqueza imaginativa en la que la poesía vence la retórica.