

El cortometraje “Hijos del movimiento”, de la oriolana Alba Ballesta y del argentino Ariel Fernández Verba, ha conseguido el Segundo Premio en el V Concurso de Cortometrajes que convoca la Cátedra Miguel Hernández (UMH) y la Fundación que lleva el nombre del universal poeta oriolano, con una dotación económica de 500 euros, y que será entregado este miércoles día 17 de junio a las 12 horas en la Sala de Formación del Edificio del Rectorado y Consejo Social del campus de Elche de la Universidad Miguel Hernández.

“Hijos del movimiento” es un ejercicio metacinematográfico en el que sus autores muestran las ‘costuras’ del proceso creativo. Los codirectores reflexionan sobre las distintas posibilidades que tienen para acercarse a la figura del poeta y hacen partícipes a los espectadores de esta indagación. Alba Ballesta y Ariel Fernández forman parte del Colectivo Literario Gilles de Rai en Barcelona y han participado en varias producciones audiovisuales como “La digna rabia” o “La canción de los padres”. Alba Ballesta es graduada en Traducción e Interpretación y aparte de su trabajo como traductora está realizando un máster de Literatura Comparada en Lyon. Es autora de otros cortometrajes. Por su parte, Ariel Fernández Verba estudió Filosofía en Barcelona y colabora asiduamente en revistas especializadas en cine. Ambos son miembros, en Barcelona, del Colectivo Pilles de Rai.

Por su parte, el cortometraje “Elegía a Ramón Sijé”, realizado por el cineasta Josué Bernabé, ha obtenido el Primer Premio, dotado con 1.000 euros. Se trata de una composición fílmica a modo de “collage” y dibujos en el que el autor convierte en música la “Elegía” a Ramón Sijé. Bernabé es licenciado en Bellas Artes y ha participado en numerosos festivales nacionales e internacionales de Videoarte en los que ha obtenido distintos premios. Asimismo, ha participado como ponente en varios seminarios y congresos como el Seminario de Animación, impartido en la UMH.

El Jurado, presidido por la vicerrectora de Relaciones Institucionales de la UMH, María Teresa Pérez Vázquez, ha estado compuesto por el director de la Cátedra Miguel Hernández, Francisco Esteve, el director de la Fundación Cultural Miguel Hernández, Aitor L. Larrabide, y por los profesores del Área de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la UMH Ignacio Lara, Salvador Giner y Antonio Sempere.

Los cortometrajes premiados pueden verse en la web: www.catedramiguelhernandez.umh.es