

El escritor Marcos Ana ha puesto a disposición de la Fundación -para que pueda ser ofrecida a los centros docentes y culturales que deseen representarla- la obra teatral "Sino sangriento" ("Homenaje a voz ahogada para Miguel Hernández"), escrita e interpretada clandestinamente en la prisión de Burgos por los presos políticos de dicha prisión en otoño de 1960. Fue el primer homenaje al poeta oriolano celebrado con motivo de su cincuentenario. Marcos Ana permaneció preso dieciséis años en el penal burgalés.

La obra consta de un prólogo y tres actos ("El rayo que no cesa", "Vientos del pueblo" y "Cancionero y romancero de ausencias"). A través de estos poemas, y de la época en que fueron escritos, aparecen la vida de Miguel, sus tiempos de amor y de guerra, su calvario y su muerte en 1942 en la prisión de Alicante. Explica Marcos Ana que "Preparamos el texto que iban a declamar dos recitadores y cinco narradores. Un pequeño coro ponía una música de fondo, con unas flautas hechas con la caña de una escoba, cerradas en los extremos con papeles de fumar sujetos con una goma, lo que producía una música indefinible, pero hermosa, como si en ella se dieran cita el agua y los metales. Y añade: "Una noche, cuando cerraron la galería, sobre un escenario improvisado, acotado por sábanas y mantas, celebramos el acto más impensable en las condiciones de una cárcel franquista. Desde las ventanas que daban al patio unos presos vigilaban para evitar ser sorprendidos".

Marcos Ana recuerda también que "Los cinco relatores, dos visibles y tres ocultos, éstos con voz lejana, iban desgranando el texto con la voz ahogada por la emoción ante unos cientos de presos, que sentados en el suelo apretaban su corazón, mientras en el silencio terrible de la prisión se escuchaban los pasos de los guardianes y el "alerta" circular de los centinelas".

La obra será representada el próximo sábado día 28 en el Teatro Nuria Espert, de Fuenlabrada, a las 19 h. La Fundación ha colaborado con el préstamo de una exposición de carteles realizados por artistas cubanos, titulada "Miguel Hernández. Viento del pueblo", y la donación de títulos editados por la Entidad.