Este próximo miércoles 25 de noviembre, continuará, a las 19:30 horas, en la Biblioteca Pública Municipal "María Moliner" de Orihuela, el Ciclo de "Encuentros con la poesía en la Casa Natal de Miguel Hernández", organizado por la Fundación Cultural Miguel Hernández y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Orihuela, dentro de la programación del "Otoño Hernandiano".

La declaración del estado de Alarma el pasado 14 de marzo obligó a cancelar parte del IV Ciclo de los "Encuentros", que se retoman en un espacio diferente debido a las condiciones impuestas por las autoridades sanitarias. También se ofrecerá el V Ciclo.

El ciclo, coordinado al igual que los cuatro anteriores celebrados en 2018, 2019 e invierno del presente año 2020 por José Luis Zerón Huguet, pretende poner voz poética a la emblemática casa donde nació el universal Miguel Hernández.

En esta sesión recitará Helena Vilella Bas, poeta ilicitana con sangre orcelitana, como así le gustaba a su padre ser llamado, aunque sus amigos lo llamaban "El orihuelica". Vilella creció acompañada de una irremediable necesidad de escribir.

En los años 90 comienza su dedicación a la poesía más en serio, lee a Rosalía de Castro y Lorca, a Neruda y a Gabriela Mistral. Y a Miguel Hernández. En 2015 se decide a publicar "La Carta de la Luna". Le siguen en años siguientes una antología poética, "Poemas encontrados" (2016), "Cuaderno de viaje" (un epistolario) y "Palabras al vuelo", que son sus sentimientos en voz alta, en 2017. El cuarto libro editado en 2018, "Posiblemente aire", pertenece a este siglo.

Ha colaborado en diferentes antologías poéticas y en un pequeño libro de relatos dedicado a la mujer. En su haber actualmente se encuentra dos poemarios terminados con poemas de distintas temáticas que por causa de la pandemia no serán editados este año. También está escribiendo una novela. Hasta el año 2018 firmaba bajo el seudónimo de Koroa Batekin. En el momento presente firma bajo su nombre, Helena Vilella Bas.

